

| Opće informacije | | | | | | | |
|--|---|------------------------------|---|--|--|------------------------|---|
| Nositelj predmeta | mr. sc. Mirjana Čičak, dipl. ing. el. | | | | | | |
| Naziv predmeta | Društvene mreže i proširena stvarnost | | | | | | |
| Studijski program | Informatika i informacijske tehnologije | | | | | | |
| Status predmeta | Izborni | | | | | | |
| Godina | 3 godina, V semestar | | | | | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | 5 | |
| | Broj sati (P+S+V) | | | | | 30 + 0 + 30 | |
| 1. OPIS PREDMETA | | | | | | | |
| 1.1. Ciljevi predmeta | | | | | | | |
| Spoznavanje mogućnosti društvenih mreža i proširene stvarnosti kao sredstva u prijenosu informacija. Stjecanje teorijskih znanja o strukturi i procesima u društvenim mrežama, ali i praktičnih znanja i vještina o primjeni društvenih mreža i proširene stvarnosti za postizanje individualnih korisničkih ili poslovnih ciljeva. | | | | | | | |
| 1.2. Uvjeti za upis predmeta | | | | | | | |
| Nema uvjeta | | | | | | | |
| 1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet | | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentirati ulogu društvenih mreža kao medija 2. Prilagoditi online komunikaciju specifičnostima različitih društvenih mreža 3. Procijeniti važnost i mogućnost objavljene informacije 4. Koristiti alate za kreiranje društvenih mreža 5. Opisati tehnologiju i primjenu proširene stvarnosti 6. Objasniti razliku između proširene stvarnosti i virtualne stvarnosti | | | | | | | |
| 1.4. Sadržaj predmeta | | | | | | | |
| <p>Uloga i razvoj novih medija u današnjem društvu. Pregled društvenih mreža kao važne nove tehnologije u prijenosu informacije i u komunikaciji. Oglašavanje na društvenim mrežama. Modeli društvenih mreže. Priključivanje već postojećoj društvenoj mreži (npr. Facebook, LinkedIn, ...) ili kreirati vlastitu društvenu mrežu (s alatima Social go, Elgg itd.). Trendovi korištenja društvenih mreža.</p> <p>Povijest i tehnologija proširene stvarnosti. Osnovni pojmovi proširene i virtualne stvarnosti te njihova razlika (AR,VR,MR,XR). Digitalni uređaji koji podržavaju proširenu stvarnost. Upotreba, vrste i primjena proširene stvarnosti.</p> | | | | | | | |
| 1.5. Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava | | | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input checked="" type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo | | | |
| 1.6. Komentari | | | | | | | |
| 1.7. Obveze studenata | | | | | | | |
| <p>Obveze studenata su prisustvovanje na 70% nastavnih sati utvrđenih studijskim programom te izrada i pravovremena predaja seminarskog rada. Ostale obveze studenata uključuju aktivno sudjelovanje u nastavi (postavljanje pitanja, sugestije i komentari nastavnih cjelina), pristupanje parcijalnim pismenim ispitima (kolokvijima) tijekom trajanja nastave i/ili pismenom ispitu nakon uspješno odslušane nastave. Nakon uspješno položenog pismenog ispita studenti pristupaju usmenom dijelu ispitu. Sve ostale obaveze propisane studenata propisane su Pravilnikom o studiranju na Sveučilištu u Slavonskom Brodu.</p> | | | | | | | |
| 1.8. Praćenje rada studenata | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad | | Ekperimentalni rad | |
| Pismeni ispit | 2 | Usmeni ispit | 1 | Esej | | Istraživanje | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat (obrazloženje teme seminarskog rada) | | Praktični rad | x |
| Portfolio | | Online aktivnost | | Periodični izvještaji | | Finalna samoevaluacija | |

| | | | |
|--|---|--------------------------|-----------------------------|
| 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | | | |
| Ocjena će se tvoriti iz elemenata rada studenta. Aktivnost studenta na nastavi vrednuje se do 10 bodova. Seminarski zadatak nosi do 20 bodova, kontinuirana provjera, odnosno završna provjera znanja do 80 bodova. Ukupno, student može ostvariti do 100 bodova. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 bod. | | | |
| Skala ocjenjivanja je sljedeća: 61 - 70 = dovoljan (2), 71 - 80 = dobar (3), 81 - 90 = vrlo dobar (4), 91 - 100 = izvrstan (5). | | | |
| 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa) | | | |
| Social Computing, Chapter 4 in The Encyclopedia of Human-Computer Interaction, 2nd Ed. https://www.interaction-design.org/literature/book/the-encyclopedia-of-human-computer-interaction-2nd-ed/social-computing , 2011. | | | |
| Igor S. Pandžić, Tomislav Pejša, Krešimir Matković, Hrvoje Benko, Aleksandra Čereković, Maja Matijašević, Virtualna okruženja: Interaktivna 3D grafika i njene primjene, Element Zagreb, Manualia Universitatis Studiorum Zagrabiensis, 2011 | | | |
| 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa) | | | |
| Zafarani, R., Abbasi, M. A., & Liu, H. . Social Media Mining: An Introduction. Cambridge University Press, 2014 | | | |
| slobodan pristup, https://www.hubspot.com/resources/ebook/social-media | | | |
| 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu | | | |
| Naslov | Broj primjeraka | Broj studenata | |
| Social Computing, Chapter 4 in The Encyclopedia of Human-Computer Interaction, 2nd Ed. https://www.interaction-design.org/literature/book/the-encyclopedia-of-human-computer-interaction-2nd-ed/social-computing , 2011 | Dostupno online | 30 | |
| Igor S. Pandžić, Tomislav Pejša, Krešimir Matković, Hrvoje Benko, Aleksandra Čereković, Maja Matijašević, Virtualna okruženja: Interaktivna 3D grafika i njene primjene, Element Zagreb, Manualia Universitatis Studiorum Zagrabiensis., 2011 | 6 | 30 | |
| 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija | | | |
| Kontinuirana komunikacija nastavnika sa studentima Praćenje pohađanja nastave i uspješnosti izvršenja ostalih obveza studenata (nastavnik) Nadzor izvođenja nastave (prorektor za nastavu) Analiza uspješnosti studiranja po svim predmetima studija (prorektor za nastavu) Studentska anketa o kvaliteti nastavnika i nastave za svaki predmet studija Ispitom koji provodi predmetni nastavnik provjeravaju se svi ishodi učenja predmeta Periodično se vrši provjera sadržaja ispita, temeljem koje se utvrđuje primjerenost načina provjeravanja ishoda učenja | | | |
| 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | | | |
| <i>2.1. Nastavna aktivnost</i> | <i>2.2. Aktivnost studenata</i> | <i>2.3. Ishod učenja</i> | <i>2.4. Metode procjene</i> |
| Predavanja | slušanje predavanja i sudjelovanje u raspravama | 1-5 | Kolokviji, usmeni ispit |
| Seminari | Pismena obrada zadane teme | 1-5 | Seminarski rad, izlaganje |
| Vježbe | vježbanje praktičnih zadataka na realnim primjerima | 1-5 | Laboratorijske vježbe |